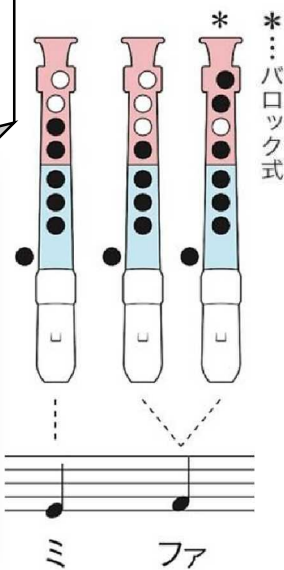


リコーダーの大冒険 第3章 ～氷におおわれた妖精の村～

新しい技

「低い ミ・ファ」
を新しく使うよ



*...パロック式

61 妖精の村に入る鍵「ミ」を手に入れよう



「ソーミー ソーミー ミー」

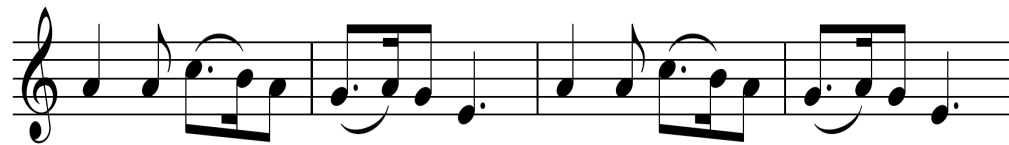
名前()

62 きれいな音色で吹くと、妖精が現れる
♪きよしこの夜



「ソーラソミー ソーラソミー レーレシー ドー ドー」

63 つづき



「ラーラドーシラ ソーラソミー ラーラドーシラ ソーラソミー」



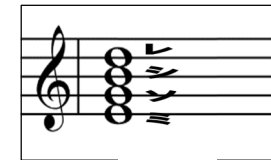
61・62・63

64 雪で体が冷えてきたぞ みそしるだ



「ミ ソ シ レ ミ ソ シ レ」

5線上の音は下から「みそしる」
(ミソシレ)



きれいな音色が好きな方にわるい人はいないはずね。どうぞ妖精の村にお入りください。

ここは、本当はきれいな村なのに、ずっと冬の世界におおわれてしまったままなんです。じつは、長老様が、春をよぶ呪文をわすれてしまって、、、

村で一番高い山に咲く「エーテルワイス」が呪文を思い出すために使えるのですが。



65 高度なわざ「ファ」をみにつける



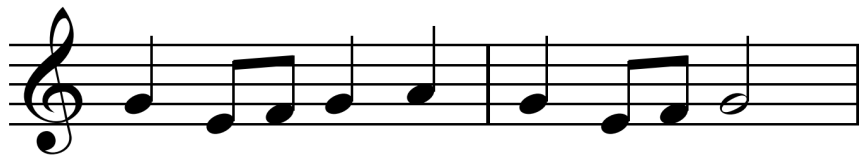
「ソーミー ファー ♪ ソーミーファー ♪」





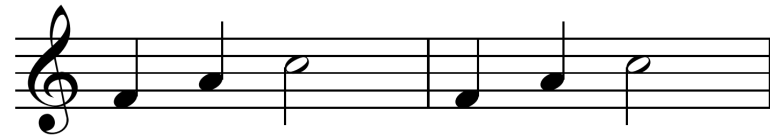
私が長老よ。もう私も300才になったよ
で、呪文を忘れてしまったの。
春をよぶメロティはいくつかあって、一つは
覚えているんだけどね。

66 春をよぶ呪文の一節(メロティ)をきいた
♪ 春がきた



「ソ-ミファソ-ラ- ソ-ミファソー」

67 ^{ほのお} 炎をおこす「ファイヤー」をおぼえて



「ファラドー ファラドー」

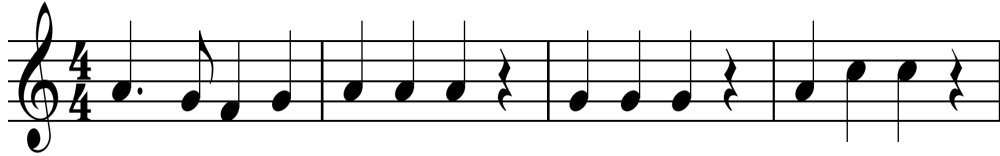
5 線の間音は下から
「ふあらど」



66-67

68 ひつじの毛^けをもらって身^みを守^{まも}ろう

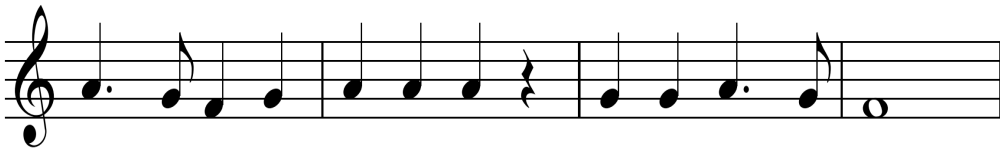
♪メリーさんのひつじ



「ラーソファソ ラララ ♪ ソソソ ♪ ラドド ♪」



69 つづき



「ラーソファソ ラララ ♪ ソソラーソ ファー」



70 ^{こおり}氷がとけないアルプスの山に、^{たかね}高嶺の花を探しに行こう

♪エーテルワイス

ミ ソ レ ド ソ ファ ミ ミ ミ ファ ソ ラ ソ

ミ ソ レ ド ソ ファ ミ ソ ソ ラ シ ド ド

レ ソ ソ シ ラ ソ ミ ソ ド ラ ド レ ド シ ソ

ミ ソ レ ド ソ ファ ミ ソ ソ ラ シ ド ド



「エーテルワイス」のおかげで、
春にする呪文を思い出したよ。
お礼に、「光のどうくつの地図」と
「天空の城へのぼる羽」をあげます。



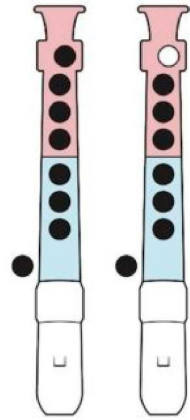
「低いレとド」 No. 71 からと、
「高いミファソ」 No. 79 からの
どちらから冒険するかを選んで進もう。

リコーダーの大冒険 第4章 ～深くつづく^{どうくつ}洞窟と光の空～

新しい技



「低いレ・ド」
を新しく使うよ



名前()

71 ^{どうくつ}洞窟をみつけたぞ ^{ふか}深くおりていこう
そーつとそーつと



「≡ーレードー ≡ーレードー」



71



72 ^{どうくつ}長い洞窟の先は 光の世界だった

♪よろこびの歌

シ シ ド レ レ ド シ ラ ソ ソ ラ シ シ ラ ラ

(おなじ) ラ ソ ソ

ラ ラ シ ソ ラ シドシ ソ ラ シドシ ラ ソ ラ レ シ

ー シ ド レ レ ド シ ラ ソ ソ ラ シ ラ ソ ソ



73 光が空にのぼっていく

♪たなばたさま

レ レ ソ ラ シ シ シ シ シ レ レ シ ソ シ ラ
シ シ シ レ シ ラ ソ ソ ミ ソ ミ レ ソ ラ シ ソ



74 空から音が、近づいてきた



76 サンタさんの音



75 やっぱりあれは



空の上で、こおりの世界にとじこめられていたんだよ。
 きみが光の洞窟の光を届けてくれたから、やっとなんか助かった。どうもありがとう。

パートナーソング

♪どんぐりころころ

♪ゆうやけこやけ

どんぐりころころ	ソ ミミファミレド ソ ミミレ どん ぐり ころ ころ どん ぶりこ	ミミソソララララ ド ミミソ おいけにはまってさあ たいへん	ソソ ミミファミレド ソ ミミレ ど じょう が で て き て こん にちは	ソ ミ ララソソ ララシシド ぼっ ちゃん いっしょに あそびましょ
ゆうやけこやけ	ソソソラソソソミ ドドレミレ ゆうやけこやけで ひがくれて	ミ ミソラドドラ ソソラソド や まのおてらの かねがなる	ド レドラドドソソ ラソラソミ お ー て て つ な い で み な か え ろ	ソミレドレドレ ミソラソド からすといっしょに かえりましょ



77 サンタといっしょにお正月

ファ ソ ファ ソ ラ ド ラ ソ ソ ファ ソ ラ
ファ ファ レ レ ド ド ド ファ ファ ソ ソ ラ ラ ラ ソ ソ ファ ファ ファ
ソ ソ ラ ラ ド ファ ソ ファ ソ ラ ド ラ ソ ソ ラ ソ ファ



日本のお正月は初めてだ。
あなたはどんな音楽や料理
が好きかな？



78 ♪きらきらぼし

ド ド ソ ソ ラ ラ ソ ソ ファ ファ ミ ミ レ レ ド

ソ ソ ファ ファ ミ ミ レ レ ソ ソ ファ ファ ミ ミ レ レ

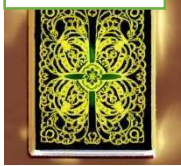
ド ド (おなじ)



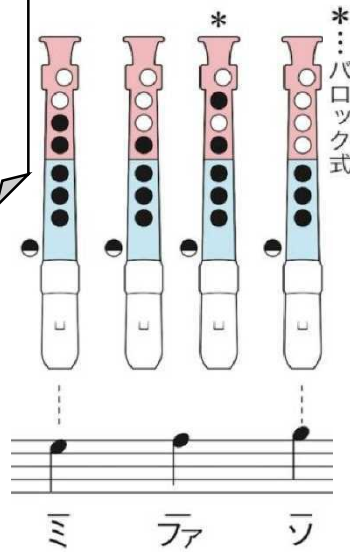
第3章もこれで終わり。
夜も光あふれる空になっていくよ

リコーダーの大冒険 第5章 ～空高く、天空の城～

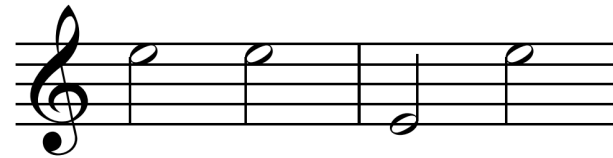
新しい技



「高い ミ・ファ・ソ」
を新しく使うよ

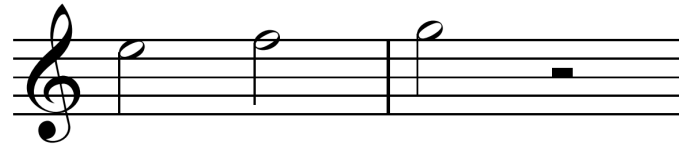


80 ジャンプをためそう



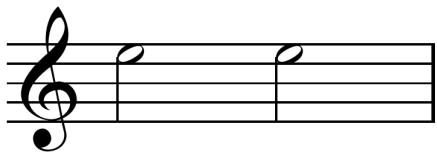
「ミー ミー ミー ミー」

81 ^{ようせい}妖精の^{てんくう}マントで^{しろ}天空の城へジャンプ



「ミー ファー ソー」

79 ^{ようせい}妖精の^{はね}羽をマントにつけて
サミングの指づかい

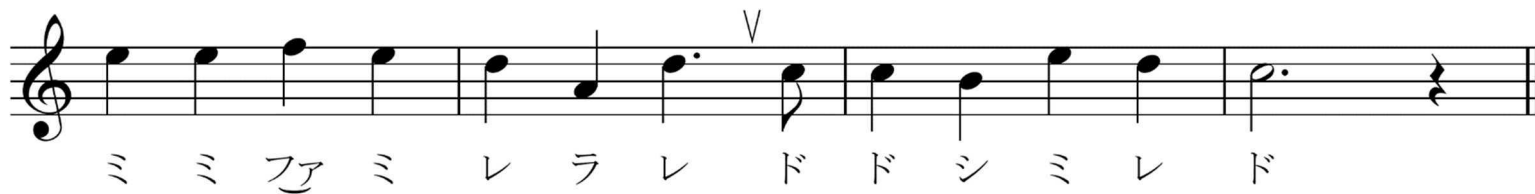


「ミー ミー」



79・80・81

82 ^{いずみ ようせい} 泉の妖精「オーラリー」と出会ったよ



あなたのことは、妖精の村の長老から聞いていますよ。天空の城と街を楽しんで行ってくださいね。



83 茶色のこびん

リコーダー

鍵盤楽器

ミソ ソソ ファラ ララ シシ シラシ ドレミ ミソ ソソ ファラ ララ シシ シラシ レドド

ド ミ ファ ファ# ソ ファ ミ レ ド ソ ド ミ ファ ファ# ソ ファ ミ レ ド

9

ミドソ ファララ シシ シラシ ドレミ ミドソ ファララ シシ シラシ レドド

ド ミ ファ ファ# ソ ファ ミ レ ド ソ ド ミ ファ ファ# ソ ファ ミ レ ド



「茶色のこびん」は、ジャズの有名な曲だよ。
センスよくリズムや音をアレンジして、人と合わせて楽しむこともできるんだ。

83 茶色のこびん(音名なし)

リコーダー

鍵盤楽器

Detailed description: This block contains the first eight measures of the piece. The Recorder part is written on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes. The Keyboard instrument part is written on a bass clef staff, providing a harmonic accompaniment with chords and single notes.

9

Detailed description: This block contains measures 9 through 16 of the piece. The Recorder part continues the melody from the previous section. The Keyboard instrument part continues its accompaniment. The piece concludes with a double bar line at the end of measure 16.

85 カントリーロード

ソ ラ シ ー シラソ ラ ー シラソ ー シレミ

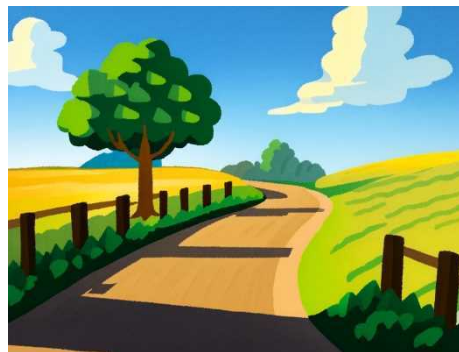
ー ミシレシ ー シラソ ラ シ ー シラソソ ー ソラソ

レレレ ミレレ ミミレ ミソソ ラララ シララ ミミレ ミソソ

レレレ ミレレ ミソソラ シ ララララ シラレ ミソソラソ (はじめから)



85



たくさんの冒険をしてきたよ。
 そろそろ楽しかった思い出と宝を持って
 ふるさとに帰ってみようかな。

86 ふるさとに帰ってきたよ

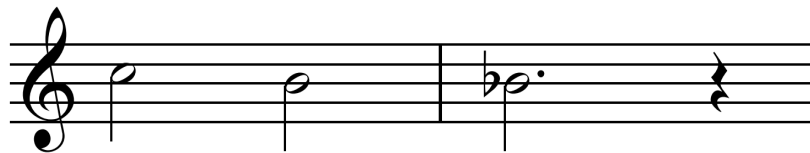
♪ ハッピーバースデー



ふるさとで、仲間がお祝いしてくれたよ。



87 (シブの指づかい)



「ドー シー シブー ㄱ」



86-87

88 新たな自由な世界をさがして

♪ アメイジンググレイス

ソ ド ド ミ レ ド ミ レ ド ラ ソ ソ ド

ド ミ レ ド ミ レ ミ ソ ー ミ ソ

ソ ミ レ ド ミ レ ド ラ ソ ソ ド

ド ミ レ ド ミ レ ド



88

リコーダーの大冒険もこれで終わり。
新たな世界をさがして、自由にいろいろな
曲をさがす旅に出よう。